

Ευχαριστίες

Το ηλεκτρονικό αυτό βιβλίο δεν θα μπορούσε να υλοποιηθεί χωρίς τη συμβολή όλων όσων συμμετείχαν στα κινήματα με τα οποία ασχολείται, καθώς και την κριτική υποστήριξη πολλών πανεπιστημιακών δασκάλων και φοιτητών.

Θα θέλαμε ιδιαίτερα να ευχαριστήσουμε τη Lucia Scromon και τη συλλογικότητα ΑΛΑΝΑ για την έμπνευση που μας έδωσαν να διοργανώσουμε και να συμμετέχουμε – ως ερευνητική ομάδα «Αόρατες Πόλεις» – σε σειρά εκδηλώσεων στο ΑΠΘ, στη Βέροια και στη Θεσσαλονίκη, με θέματα όπως: τα κινήματα πόλης στη Βραζιλία και στην Αϊτή, το κίνημα της Οαχάκα, τα κατελιμμένα εργοστάσια της Αργεντινής και τους Ζαπατίστας.

Φυσικά τα πρώτα χρόνια του εγχειρήματος αυτού που γεννήθηκε μέσα σε ένα νεοσύστατο πανεπιστημιακό τμήμα, τον πιο σημαντικό ρόλο έπαιξαν τα μέλη της ερευνητικής ομάδας «Αόρατες Πόλεις», φοιτήτριες τότε στο Τμήμα Μηχανικών Χωροταξίας και Ανάπτυξης του ΑΠΘ και υποψήφιες διδάκτορες οι περισσότερες σήμερα σε διαφορετικά πανεπιστήμια: η Ιωάννα Παπαχρήστου, η Μαριάννα Καρακώστα, η Ελίνα Μανίκα, η Αφροδίτη Μπασιούκα, η Βίβιαν Δούμπα, η Χρύσα Αναγνώστου και η Μαργαρίτα Σαμοήλη, τις οποίες θα θέλαμε επίσης να ευχαριστήσουμε.

Στη συνέχεια το εγχείρημα μεταφέρθηκε στη Μυτιλήνη κρατώντας δυνατούς δεσμούς με τη Θεσσαλονίκη. Η νέα ερευνητική ομάδα «Αόρατες Πόλεις» διοργάνωσε σειρά εκδηλώσεων με θέματα για τη Λατινική Αμερική και συνέγραψε σειρά διπλωματικών, μεταπτυχιακών και άλλων εργασιών σχετικά με τα κινήματα πόλης και περιφέρειας, καθώς και μια νέα θεματική που σχετίζεται με τη μετανάστευση και την

πόλη. Η Λουίζα Γεωργίλα ασχολήθηκε με το κίνημα κατά των εξορύξεων χρυσού στη Χαλκιδική, οι Ορέστης και Δημήτρης Σταυρόπουλος, η Ματίνα Αμπατζή και ο μεταπτυχιακός φοιτητής Στέργιος Πσιφής ασχολήθηκαν με το κίνημα της τέχνης του δρόμου, ο Σωτήρης Αζιώτης, η Έλενα Κατσένιου, η Ελένη Κουτσιούρη και οι μεταπτυχιακές φοιτήτριες Άννα Μιχελή, Ξένη Αλεξίου και Έλενα Αρτέμη με θέματα αστικών τοπίων, μετανάστευσης, δημόσιου χώρου και κοινών αγαθών. Τους ευχαριστούμε όλους και όλες και ελπίζουμε ότι θα συνεχίσουν να στηρίζουν το εγχείρημα στα επόμενα βήματά του.

Για τη συλλογή των άρθρων που παρουσιάζονται σε αυτό το βιβλίο συνέβαλαν αποφασιστικά ορισμένες συναντήσεις. Σημειώνουμε τις σημαντικότερες: τα συνέδρια του δικτύου INURA, το εργαστήριο «συναντήσεις και συγκρούσεις στην πόλη» στο Τμήμα Αρχιτεκτόνων του ΑΠΘ, τα σεμινάρια με θέμα «αστικά τοπία και η ποιητική των κινήματων πόλης» που διοργανώθηκαν από τον Cesar Cisneros και το πανεπιστήμιο UAB-I στην πόλη του Μεξικού, ορισμένα μαθήματα στο Ελληνικό Ανοικτό Πανεπιστήμιο, καθώς και πολλές συναντήσεις σε καταλήψεις χώρων όπως στην κατάληψη του σωματείου εργατοϋπαλλήλων της BIO.ME (Θεσσαλονίκη), στην κατάληψη του θεάτρου Εμπρός (Αθήνα), στο ανοιχτό αυτο-οργανωμένο κέντρο υποδοχής για πρόσφυγες και μετανάστες του ΠΙΚΠΑ Λέσβου.

Θα θέλαμε επίσης να ευχαριστήσουμε ιδιαίτερα τους κριτικούς αναγνώστες των κειμένων του βιβλίου που συνέβαλαν στην επιλογή και στην καλύτερη συγγραφή τους: τον Μιχάλη Ψημίτη, τον Σταύρο Σταυρίδη, τον Αντώνη Βραδή, τον Αλέξανδρο Κιουπκιόλη, τη Μαρία Χαϊδοπούλου Βρυχέα, τον Νίκο Πρατσίνη και τον Κρίτωνα Ηλιόπουλο, καθώς και την πρόεδρο Ελένη Μπριασούλη και τους τεχνικούς Ιωάννη Δήμου και Γαβριήλ Χιωτέλλη του Τμήματος Γεωγραφίας του Πανεπιστημίου Αιγαίου που συνέβαλαν στην ανάρτηση του βιβλίου σε ψηφιακή μορφή.

Τέλος θα θέλαμε να ευχαριστήσουμε τους συντρόφους μας που βοήθησαν σε όλη τη διάρκεια συλλογής και συγγραφής των κειμένων αυτού του βιβλίου και κυρίως όλες και όλους που συμμετείχαν στα κινήματα με τα οποία ασχολούνται, που συνεχίζουν να μας δίνουν δυνάμεις και όνειρα για την αλλαγή του κοινωνικού συστήματος και τη δημιουργία ενός κόσμου που θα χωράει πολλούς κόσμους.